

Veilingnummer 1123: 6 JUNI 2020 - SCHILDERIJEN EN GRAVURES

Veiling gegevens

Start pre-bid:	08-05-2020 10:00
Start veiling:	06-06-2020 09:00
Kijkdagen:	Het bekijken van kavels kan door omstandigheden uitsluitend op afspraak. U kunt een afspraak maken via tel. 0186-746746.
Ophaaldagen:	Het afhalen van de gekochte goederen kan door omstandigheden uitsluitend op afspraak. U kunt een afspraak maken via tel. 0186-746746. Goederen moeten opgehaald zijn binnen 10 dagen .

Schilderijen en Gravures

Schilderijen en Gravures



1524: Navolger van Haagse School, 20e eeuw.

Landarbeiders rustend onder een eikenboom. Olieverf op karton op paneel. Verfverlies in het midden e...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 50



1525: Een verre églomisé voorstellende de Heilige Petrus.

Verfverlies over de gehele voorstelling. Afm. 24 x 18 cm. Geschatte opbrengst: € 50 - € 80.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1526: Een kopergravure boekfragment van Richteren. 18e eeuw.

Afm. 34,5 x 21 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1527: Constant Artz (Parijs 1870 - 1951 Soest).

Eenden bij een plas, gesigneerd linksonder, olieverf op paneel. Afm. 18 x 24 cm. Geschatte opbrengst...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 320



1528: Hollandse School, 20e eeuw.

Een havengezicht bij maanlicht, olieverf op doek. Diverse beschadigingen, een winkelhaak en diverse ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 140



1529: H.K. 't Hart, 20e eeuw.

Vissersschepen bij maanlicht, gesigneerd (rechtsonder), aquarel. Afm. 20 x 30 cm. Geschatte opbrengs...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1530: Sofia van Driel (Düsseldorf 1899 - 1979 Arnhem).

(Onder Pseudoniem Tilly Moes), Stilleven van bloemen in een vaas, gesigneerd (rechtsonder), olieverf...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 37



1531: Derk Melis, 19e/20e eeuw.

Een stilleven van bloemen in een schaal, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 42 x 37 cm...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 32



1532: Sofia van Driel (Düsseldorf 1899 - 1979 Arnhem)

(Onder Pseudoniem Tilly Moes), Stilleven van rozen op een tafel, gesigneerd rechtsonder, olieverf op...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 32



1533: Wensink, 20e eeuw.

Havengezicht met graanelevatoren, gesigneerd (linksonder), olieverf op doek. Afm. 60 x 100 cm. Gesch...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 65



1534: C. Voorlinden, 20e eeuw.

Boten in een gracht, gesigneerd (linksonder), olieverf op doek. Afm. 30 x 40 cm. Geschatte opbrengst...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 25



1535: Hollandse School, 20e eeuw.

Een vaas met rozen, gesigneerd 'Chr. De Wit' (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 30,5 x 35 cm. Ges...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 35



1536: Een koopje van drie schilderijen, voorstellende vissers en een boer, een gesigneerd P. de Kok en twee maal J. van der Kleij, olieverf op doek.

Geschatte opbrengst: € 100 - € 150.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 125



1537: M. Dijkmans, 20e eeuw.

Een biddend meisje, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op board. Afm. 40 x 30 cm. Geschatte opbrengs...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 41



1538: Hendrikus Johannes van Langen (Grave 1874 - 1964 Haarlem).

Stilleven van klaprozen in een Japanse pot, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek. Afm. 62 x 51 c...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 50



1539: Hollandse School, 20e eeuw, naar Nicolaas van der Waay.

Een Amsterdams Weesmeisje, olieverf op paneel. Afm. 50 x 39 cm. Geschatte opbrengst: € 40 - € 60.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 50



1540: H. Korpershoek, (Rotterdam 1880 - 1935 Amsterdam).

Zeilboten op de plas, gesigneerd en gedateerd "1981" (rechtsonder), olieverf op doek. Afm 80 x 60 cm...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1541: Latemse School, 19e/ 20e eeuw.

Gezicht op boerenhoeves, onduidelijk gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek. Afm. 50 x 66 cm. Gesc...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 900



1542: Vlaamse School 20e eeuw.

gesigneerd "François Galez" (?), Gezicht op een dorpspleintje, gesigneerd (linksonder) olieverf op do...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 34



1543: Salvador Dalí (Figueres 1904 – 1989).

Zeefdruk ter gelegenheid van 50 jaar Sporta 1936 - 1986 gesigneerd (potlood, rechtsonder), genummerd...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1544: naar Ossip Zadkine (Vitebsk, Wit-Rusland 1890 - 1967 Parijs).

Zonder titel, draagt signatuur 'O. Zadkine' (rechtsonder), ets. Afm. I.: 14,5 x 19 cm. Geschatte opb...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 150



1545: Evert Moll (Voorburg 1878 - 1955 Den Haag).

Gezicht in de Rotterdamse haven met graanelevatoren, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek. Afm...

Openingsbod: € 350
Hoogste bod: € 490



1546: Een Pokrov Icoon met diverse heiligen waaronder Petrus en Maria, Rusland, 19e eeuw.

Afm. 36 x 31 cm. Geschatte opbrengst: € 200 - € 400.

Openingsbod: € 100
Hoogste bod: € 110



1547: Jan van Puyenbroeck (Antwerpen 1887 - 1972).

Kinderportretje, olieverf op zink. Afm. 19 x 16 cm. Geschatte opbrengst: € 80 - € 120.

Openingsbod: € 40
Hoogste bod: € 130



1548: Louis Stutterheim (Rotterdam 1873-1943 Gouda).

Achter de dijk bij het Naardermeer, gesigeneerd linksonder, olieverf op schildersboard. Afm. 21 x 32 ...

Openingsbod: € 50
Hoogste bod: € 95



1549: Hollandse School, ca. 1900.

Sluisjes in een landschap, olieverf op doek. Afm. 39 x 50 cm.
Geschatte opbrengst: € 60 - € 100.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 70



1550: J.H. Doeleman (Rotterdam 1848 - 1913 Voorburg).

Hooitijd, gesigeneerd (linksonder), olieverf op paneel. Afm. 12 x 20 cm. Geschatte opbrengst: € 80 - ...

Openingsbod: € 40
Hoogste bod: € 65



1551: Louis Garot, 19e/20e eeuw.

Bomen langs een rivier, gesigeneerd olieverf op paneel, ca. 1900. Afm. 24 x 34 cm. Geschatte opbrengs...

Openingsbod: € 5
Hoogste bod: € 51



1552: Jan van Neervoort ('s-Hertogenbosch 1863 - 1940).

Melktijd, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op paneel. Afm. 38 x 30 cm. Geschatte opbrengst: € 50 - €...

Openingsbod: € 50
Hoogste bod: € 85



1553: Hendrik Frauenfelder (Vught 1885 - 1922 Alkemade).

Herkauwend vee in een boomgaard, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek op paneel, marouflée. Afm....

Openingsbod: € 40
Hoogste bod: € 100



1554: Mogelijk B.J. Blommers.

Een huisje aan de rand van het bos, olieverf op paneel. Afm. 14,5 x 10,5 cm. Geschatte opbrengst: € ...

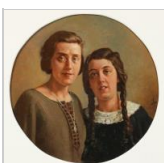
Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 110



1557: Karel Johan Holster (Middelburg 1903 - 1966 Middelburg).

De Grote of Onze-Lieve-Vrouw kerk in Veere, gesigeneerd linksonder, olieverf op doek, 2e helft 20e ee...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 110



1558: Hollandse School, ca. 1900.

Een dubbelportret van moeder en dochter met monogram (rechts midden). Olieverf op paneel. Diam. 34 c...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 65



1559: Een Jacquard geweven voorstelling van de eerste non-stop vlucht Parijs-New York van Charles Lindberg in de ' Spirit of Saint Louis' .

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 120

Afm. 48 x 142 cm. Geschatte opbrengst: € 40 - € 60.



1560: Jacques Bourdon (1910 - 1977).

Bosgezicht, gesigineerd linksonder, olieverf op doek, 2e helft 20e eeuw. Afm. 80 x 70 cm. Geschatte o...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 210



1561: Jan Sirks (Rotterdam 1885 - 1938 Zeist).

Gezicht op de Leuvenhavenbrug in Rotterdam, gesigineerd in de marge (rechtsonder), en geannoteerd, in ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 45



1562: Een lot van (3) diverse werken.

Waaronder: Hollandse School, Vier kippen en een haan, onduidelijk gesigineerd en geannoteerd, steendr...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1563: Twee aquarellen waaronder: Gerrit Neven, Polderlandschap, gesigineerd en gedateerd '90 rechtsonder; Geer Rokes, Graanelevatoren in de haven van Rotterdam, gesigineerd rechtsonder, aquarel, 20e eeuw.

Geschatte opbrengst: € 20 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 45



1564: C.H. Hammes (Andijk 1872 - 1965 Nijmegen).

De Schemering, gesigineerd (rechtsonder), getiteld in verso, olieverf op doek. Diverse beschadigingen...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 25



1565: Cornelis Wouter Bouter (Gouda 1888 - 1966 Den Haag).

(Onder pseudoniem C. Verschuur), Op weg naar de stal, gesigineerd (rechtsonder), olieverf op doek. Sc...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 65



1566: Jan Knikker jr. (Leiden 1911 - 1990 Den Haag).

Een schelpenvisser in de branding, gesigineerd (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 41 x 60 cm. Gesc...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 160



1567: Jan de Bruin, 20e eeuw. Gezicht op een Franse havenstad, gesigineerd en gedateerd '96 linksonder, olieverf op doek.

Gezicht op een Franse havenstad, gesigineerd en gedateerd '96 linksonder, olieverf op doek. Afm. 40 x...

Openingsbod: € 30
Hoogste bod: € 50



1568: Toegeschreven aan G.H.A. Overman (1855 - 1906).

Een lezend meisje met rood haar. Olieverf op doek, ongesigineerd. Rond 1996 schoongemaakt en bedoekt ...

Openingsbod: € 150
Hoogste bod: € 260



1569: E. van As, 20e eeuw.

Een jongetje bij een schuur, olieverf op doek, gesigneerd en gedateerd "1943" (rechtsonder). Afm. 65...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 36



1570: Hollandse School, 2e helft 20e eeuw.

Surrealistische voorstelling, mixed media, onduidelijk gesigneerd (linksonder). Afm. 29 x 44 cm. Ges...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 18



1571: David Schulman (Hilversum 1881-1966 Laren).

Houthaven, gesigneerd (rechtsonder), geannoteerd in verso, olieverf op doek. Verfschade. Afm. 47 x 7...

Openingsbod: € 200
Hoogste bod: € 200



1572: Navolger Abraham van Strij.

Een schaapsherder met ezel, olieverf op paneel, ca. 1800. Afm. 50 x 38,5 cm. Geschatte opbrengst: € ...

Openingsbod: € 100
Hoogste bod: € 145



1573: Italiaanse School.

Tweemaster op zee, gesigneerd "A. Gabali" (linksonder), olieverf op doek, 20e eeuw. Afm. 50,5 x 70 c...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 100



1574: P. Zwager, 20e eeuw.

Een huisvrouw met kapotte kookpan, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op board. Afm. 20 x 16,5 cm. G...

Openingsbod: € 20
Hoogste bod: € 30



1575: Russische School, 20e eeuw.

Stilleven met vaas en fruitschaal, onduidelijk gesigneerd en gedateerd "1915" linksonder. Afm. 33,5 ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1576: Chinese School, 20e eeuw.

Aangemeerde bootjes bij nabij een Chinese stad, gesigneerd en gestempeld (rechtsonder), aquarel. Afm...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1577: Hollandse School, 20e eeuw.

Moeder met kinderen in de keuken, olieverf op paneel. Afm. 48 x 38 cm. Geschatte opbrengst: € 40 - €...

Openingsbod: € 20
Hoogste bod: € 55



1578: Hollandse School, 20e eeuw.

Houtsprokkelaar op een landweggetje, olieverf op paneel.
Afm. 17,5 x 26,5 cm. Geschatte opbrengst: €...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1579: Navolger Ferdinand de Braekeleer, laatste kwart 19de eeuw.

Een gelukkig huisgezin, olieverf op paneel. Afm. 28 x 20 cm.
Geschatte opbrengst: € 150 - € 200.

Openingsbod: € 150
Hoogste bod: € 150



1580: Frans de Groot, 20e eeuw.

Abstract werk. 3/20. Kleurenets. 1973, gesigneerd
linksonder. Afm. 57,5 x 40 cm. Geschatte opbrengst...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1581: Chinese School, 20e eeuw.

Twee inkschilderingen op zijde: een visser op het water; en
daarbij een berglandschap, beiden gesig...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 28



1582: Toon van Ooijen (Hilvarenbeek 1885 -1954 Ede).

Een bospaadje, olieverf op doek, gesigneerd (linksonder).
Afm. 71,5 x 54,5 cm. Geschatte opbrengst: ...

Openingsbod: € 90
Hoogste bod: € 90



1583: Made Toris Mahendra (1972).

Abstracte compositie, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op
doek, Indonesië. Afm. 144,5 x 100 cm. Ge...

Openingsbod: € 300
Hoogste bod: € 300



1584: Italiaanse School, 20e eeuw.

Portret van een vrouw met hoed, onduidelijk gesigneerd en
gedateerd '1917' rechtsonder, pastel en te...

Openingsbod: € 70
Hoogste bod: € 70



1585: Hollandse School, 19e eeuw.

Rivierlandschap met vissertjes, vermoedelijk een
behangselfragment, olieverf op doek. Afm. 57 x 77 c...

Openingsbod: € 150
Hoogste bod: € 150



1586: Chris Snijders (Rotterdam 1881 - 1943).

Melktijd, gesigneerd (rechtsonder), en nogmaals gesigneerd
(verso), olieverf op doek. Afm. 32 x 50 c...

Openingsbod: € 200
Hoogste bod: € 200



1587: Hollandse School, ca. 1900.

Een handwerkende dame in een interieur, olieverf op doek, ca. 1900. Afm. 45 x 36 cm. Geschatte opbre...

Openingsbod: € 50
Hoogste bod: € 110



1588: C. de Kort (1910 - 1996).

Een boer leunend over een hek, gesigneerd (linksboven), olieverf op doek. Afm. 100 x 80 cm. Geschatt...

Openingsbod: € 80
Hoogste bod: € 80



1589: Italiaanse School, 20e eeuw.

Een meer in Italië, gesigneerd 'F. Roza' rechtsonder, . Beschadigingen en verfvlies. Afm. 40 x 80 ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1590: Hollandse School, 20e eeuw.

Een stilleven van bloesemtakken in een pot, onduidelijk gesigneerd (linksonder), olieverf op doek. A...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 26



1591: Peter van Delft, 20e eeuw.

Gezicht op een Franse Haven, gesigneerd (linksonder), olieverf op doek. Afm. 61 x 91 cm. Geschatte o...

Openingsbod: € 80
Hoogste bod: € 80



1592: B. Peeter, 20e eeuw.

Stilleven met boeken en magrietjes, gesigneerd en gedateerd '1954' linksonder. Afm. 80,5 x 60,5 cm. ...

Openingsbod: € 200
Hoogste bod: € 200



1593: Marius Richters (Rotterdam 1878 - 1955).

Wederopbouw van Rotterdam, vierkleurendruk. Afm. 45 x 93 cm. Geschatte opbrengst: € 50 - € 100.

Openingsbod: € 5
Hoogste bod: € 5



1595: Jan de Visscher (1636 - 1692) naar Philips Wouwerman (Haarlem 1619 - 1668).

Een 17e-eeuwse handgekleurde gravure van een heraut in een legerkamp. Gedrukt bij Danckert Danckertz...

Openingsbod: € 50
Hoogste bod: € 50



1596: Nicolaas Wicart (Utrecht 1748 - 1815).

Wandelaars bij een ruïne' en 'Een rivierlandschap met vissers in een bootje en wandelaars langs een ...

Openingsbod: € 400
Hoogste bod: € 400



1598: Kleefse School, ca. 1840.

Reizigers in een landschap, gewassen inkt op papier. Afm. 18 x 27 cm. Geschatte opbrengst: € 800 - €...

Openingsbod: € 400
Hoogste bod: € 400



1599: Russische School, ca. 1950.

Op de Kolchoz, onduidelijk gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek, zonder lijst. Afm. 92 x 145 c...

Openingsbod: € 500
Hoogste bod: € 500



1600: Henri C. Mac-lean (1898 - 1972).

Portret van een man met vissershoed, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek. Deukjes in het doek...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 22



1601: Van Noort, 20e eeuw.

Strandplezier op Zandvoort, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 20e eeuw. Afm. 40 x 50 cm. G...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 160



1602: Adriaan Ferdinand de Braekeleer (Antwerpen 1818 - 1904 Borgerhout).

De visverkoper op de markt. Olieverf op paneel. Minime randschade, twee kleine inschilderingen in de...

Openingsbod: € 180
Hoogste bod: € 180



1603: Cornelius Bakker, 20e eeuw.

Een stilleven van maïspluimen en sinaasappels, gesigneerd en gedateerd "Cornelius/ 1948" (recht...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 50



1604: Cornelis Wouter Bouter (Gouda 1888 - 1966 Den Haag).

(Onder pseudoniem A.J. van Eijbergen), Man bij lamplicht, gesigneerd linksonder, olieverf op doek. A...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 85



1605: W.J. Albers (Amsterdam 1912 - 1990 Oldebroek).

Koeien aan de waterkant, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 17 x 24 cm. Geschatte opbr...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 180



1606: Wim van Norden (Amsterdam 1883 - 1978 Laren).

Vee in een weiland, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 61 x 101 cm. Geschatte opbrengs...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 155



1607: J.C. Roelandse (Leiden 1888 - 1978 Leiderdorp).

Een stadje aan het water, gesigneerd (rechtsonder), olieverf op doek op paneel (marouflée). A...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 110



1608: Jacob Lucas Jongsma (Den Helder 1893 - 1926 Rijswijk).

Een boerderij aan een landweggetje, gesigeneerd (linksonder), 1e kwart 20e eeuw, olieverf op doek. Af...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 30



1609: Hollandse School, 20e eeuw.

Reiziger in een landschap, olieverf op paneel. Afm. 28 x 38 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 22



1610: Nic Jonk (Schermerhorn 1928 - 1994 Alkmaar).

"Ocean", gesigeneerd en gedateerd "'92" (in potlood rechtsonder), en geannoteerd met titel (verso), o...

Openingsbod: € 200
Hoogste bod: € 200



1611: C. Meyer, 19e eeuw.

Landschap nabij Kleef, gesigeneerd (middenonder), olieverf op paneel. Afm. 32 x 25 cm. Geschatte opbr...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 180



1612: Hendrikus Elias Roodenburg (Den Haag 1895 - 1987). (in potlood), gekleurde ets.

Gezicht op het Spinola Huis aan de Spaanse kade in Rotterdam, gemonogrammeerd en gedateerd '1940' in...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 70



1613: Joop Molenaar (Rotterdam 1914 - 1990).

De haven van Rotterdam, gesigeneerd (rechtsonder), 1e helft 20e eeuw, olie op doek op paneel. Afm. 59...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 225



1614: Aart Glansdorp (Rotterdam 1903 - 1989 Rotterdam).

Een boerenhoeve, gesigeneerd en gedateerd '1917' (rechtsonder), olieverf op doek. Afm. 20,5 x 27 cm. ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 40



1615: Anton Pieck (Den Helder 1895 - 1987 Overveen).

Bij de reuzenkoning (?), gesigeneerd in het blok, houtsnede. Afm. I.: 35,4 x 25,6 cm. Geschatte opbre...

Openingsbod: € 50
Hoogste bod: € 215



1616: Hollandse School, ca. 1900.

Twee heren in een stadstuin, olieverf op paneel. Afm. 39 x 29 cm. (gemeten in de lijst). Geschatte o...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 55



1617: A. Hoek, 20e eeuw.

Gezicht op Blaricum(?) in de sneeuw, gesigineerd linksonder, olieverf op doek. Afm. 40 x 50 cm. Gesch...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 65



1618: Hollandse School, twee schilderijen waaronder: Jan Bogaert, Berkenbos, gesigineerd (linksonder), olieverf op doek en daarbij: Jan Fier, Een fruitstillevan, gesigineerd en gedateerd '1951' (rechtsonder), olieverf op doek.

Resp. 23 x 16,5 cm. en 18 x 24 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 85



1619: Joop Kropff (Den Haag 1892-1979 Delft).

Dahlia's in een pot, gesigineerd en gedateerd '27 (linksonder), olieverf op doek. Afm. 60 x 50 cm. Ge...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 65



1620: Jan Sirks (Rotterdam 1885 - 1938 Zeist), Steiger Rotterdam, gesigineerd in potlood en geannoteerd (rechtsonder), ets.

En daarbij: een lithografie naar Marius Richters, Panorama Rotterdam, april 1940. Afm. I. 50 x 38,5 ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 14



1621: Franse School, 20e eeuw.

Havengezicht aan het water, olieverf op paneel. Afm. 33 x 15,5 cm. Geschatte opbrengst: € 50 - € 70.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 950



1622: Gerard Jacobs (Antwerpen 1865-1958 Vlissingen).

Namur - La Sambre et la Rue des Moulins et le pont de l' Ange, gesigineerd linksonder, geannoteerd in...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 70



1623: Hollandse School, 20e eeuw.

Twee diverse landschapsschilderijtjes: Gezicht op ophaalbrug. En daarbij: Een landweggetje, olieverf...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 55



1624: Kees Bastiaans (Mill 1909 - 1986)

Huisje in Frankrijk (?), aquarel. Daarbij een pentekening van een jonge vrouw (2x). Diverse afmeting...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 60



1625: Hollandse School, Een aangemeerde trekschuit, gesigineerd rechtsonder, lino, 20e eeuw.

Afm. 34 x 48 cm. Geschatte opbrengst: € 40 - € 60.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1626: Jo Spier (Zutphen 1900 - 1978 Santa Fe, New Mexico).

Een landschapstafereel. Gesigneerd 'Jo Spier' in de plaat rechtsonder. Gesigneerd 'Jo Spier' in potlo...

Openingsbod: € 20
Hoogste bod: € 20



1627: Hollandse School, 19e eeuw - naar 17e-eeuws voorbeeld.

Portret driekwart van vrouw met molensteenkraag. Olieverf op paneel. Afm. 102 x 74 cm. Geschatte opb...

Openingsbod: € 250
Hoogste bod: € 950



1628: Een handingekeurde prent naar een tekening van TS Hearne F.S.A. voorstellende Wingfield Castle, 20 e eeuw.

Afm. I.: 22 x 30 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1629: Een handingekeurde prent naar G.B. Cipriani voorstellende een allegorie op de schilderkunst naar het origineel van F. Bartolozzi, 20e eeuw.

Afm. I.: 18 x 21,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1630: Lou Strik (Eindhoven 1921 - 2001).

Een houtgravure voorstellende een trol. gesigneerd in potlood (rechtsonder), en geannoteerd met opdr...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1631: Een hand ingekeurde kaart van Vlieland, naar een eerdere uitgave van Hugo Suringar, Leeuwarden, schaal 1:100.000

Afm. I.:m 17 x 20 cm. Geschatte opbrengst: € 10 - € 20.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1632: Drie handingekeurde prenten met ontwerpen van Tiffany & Co. New York, heruitgave van het origineel uit 1867.

Afm. P. 23,5 x 31,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 1.000



1633: Een handingekeurde kaart van Nijmegen en omgeving naar ouder voorbeeld.

Afm. I.: 38,5 x 48,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1634: Een litho naar Théophile-Alexandre Steinlen (Lausanne, Zwitserland, 1859 - 1923 Parijs), Zwerfkinderen.

Afm. 31 x 12 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1635: Joh. Weiland (Vlaardingen 1856 - 1909 Den Haag).

Een stilleven op een tafel. gesigneerd (linksonder), olieverf op doek op paneel, marouflée. Afm. 27 ...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 60



1636: Cornelis Vreedenburgh (Woerden 1880 - 1946 Laren).

Een kerktoeren te Laren - een schets. Potlood op papier. Gesigneerd met atelierstempel (rechtsonder)....

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 27



1637: Een oude lithografie van een alpenlandschap. "Thun et Blumisalp"

Afm. I.: 16 x 21,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1638: Twee handingekeurde kaarten van resp. Gemeente Vlissingen en Gemeente Zoutelande, naar een eerdere uitgave van Hugo Suringar, Leeuwarden.

Diverse afmetingen. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1639: Een handingekeurde kaart van Rotterdam met legenda in een cartouche linksboven. naar een eerdere uitgave van Fr. De Wit uit 1608.

Afm. I.: 35 x 44 cm. Geschatte opbrengst: € 30 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 55



1640: Een handingekeurde kaart van Middelburg met P:rovinciewapen linksboven en stadswapen rechtsboven. Naar een ouder voorbeeld van Johan en Cornelis Blau.

Afm. I.: 44 x 53,5 cm. Geschatte opbrengst: € 30 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1641: Twee handingekeurde kaarten van St. Pancras en Gemeente Krabbendijke naar ouder voorbeeld van Hugo Suringar, Leeuwarden.

Diverse afmetingen. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1642: Een handingekeurde kaart van Vlaanderen naar ouder voorbeeld van Hondius.

Afm. I.: 39 x 49 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 17



1643: Een handingekeurde kaart van Veere met Provinciewapen en Stadswapen linksboven, naar ouder voorbeeld.

Afm. I.: 40 x 52 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1644: Een handingekeurde kaart van Tholen met Provincie-, en Stadswapen rechtsboven naar ouder voorbeeld van Blau.

Afm. P.: 47 x 54 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1645: Twee handingekeurde prenten van vruchten. Naar ouder voorbeeld.

Afm. P.: 32 x 25 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1646: Een handingekeurde tekening voorstellende een veroordeelde die aan de galg ontsnapt. Onduidelijk gesigneerd (rechtsonder) gewassen inkt en aquarel op papier

Afm. 7 x 12 cm. Geschatte opbrengst: € 30 - € 50.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 26



1647: Lou Strik (Eindhoven 1921 - 2001).

Een houtgravure van twee trollen, gesigneerd in potlood (rechtsonder). Afm. 30 x 27 cm. Geschatte op...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1648: Twee handingekeurde kaarten van de Gemeente Alblasterdam en Rozendaal. Naar ouder voorbeeld.

Diverse afmetingen. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1649: Een handingekeurd druksel van de Haven van Den Briel naar De Jongh.

Afm. P.: 28 x 39 cm. Geschatte opbrengst: € 10 - € 20.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1650: Een handingekeurde prent van de stad Groningen met Stads-, en Provinciewapen, en lagenda linksonder.

Afm. I.: 28 x 38 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 18



1651: Een handingekeurde kaart van Noord Beveland met een langenda in een cartouche linksboven en een titel linksboven. Naar ouder voorbeeld van Isaak Tririon.

Afm. I.: 27,5 x 35 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1652: Een handingekeurde prent van de Haven van Antwerpen. Met lagenda onder en het Stads-, en Provinciewapen boven.

Afm. I.: 28 x 37 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 14



1653: Een litho naar Honoré Daumier uit de serie "Les Gens de Justice".

Afm. P.: 31 x 26 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1654: Een litho naar een tekening van Leo Gestel. Gesigneerd met initialen in de steen.

Een steigerend paard. Afm. 15 x 17 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 40.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1655: Franz. Deutmann (Zwolle 1867 - 1915 Blaricum).

Een stilleven van bloemen in een vaas. gesigneerd (rechtsonder). olieverf op paneel. Afm. 10 x 16 cm...

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 55



1656: Een litho naar Honoré Daumier uit de serie "Les Gens de Médecine".

Afm. 26 x 31 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1657: Een handgekleurde kaart van Holland en de Waddeneilanden naar M. Merian.

Afm. I.: 21 x 28,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1658: Een handgekleurde kaart van de Gemeente Texel naar een oudere uitgave van Hugo Suringer te Leeuwarden.

Afm. I. 26 x 28,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 12



1659: Een ingekleurde lithografie naar Carrington. De onwillige pup.

Afm. I.: 23 x 30 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1660: Twee handgekleurde druksels naar oude stippelgravures voorstellende Idleness en Industry.

Afm. I.: 29 x 23,5 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1661: Een 19e-eeuwse prent van het Ottomaanse Rijk.

Afm. I.: 17 x 22 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10
Hoogste bod: € 10



1662: Een prent naar ouder voorbeeld van Blood-Mares door Stubbs.

Afm. I.: 22 x 30 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10

Hoogste bod: € 10



1663: Een handingekleurde herdruk van een opticaprent van het Huis Middachten tussen Arnhem en Doesburg.

Afm. I.: 21 x 26 cm. Geschatte opbrengst: € 20 - € 30.

Openingsbod: € 10

Hoogste bod: € 10